

---

# Конкурсное задание



## Компетенция

### «Инженерная графика САД»

### «Машиностроительное проектирование»

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Введение
2. Формы участия в конкурсе
3. Задание для конкурса
4. Модули задания и необходимое время
5. Критерии оценки
6. Необходимые приложения

Количество часов на выполнение задания: 16 ч.

Разработано экспертами WSR:

Казанков Е.Е.

Петров Е.Е.

Страна: Россия

---

## ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание профессиональной компетенции.

1.1.1 Название профессиональной компетенции: Инженерная графика САД.

1.1.2. Описание профессиональной компетенции.

Термином «Инженерная графика САД» обозначается использование технологии компьютерного конструирования (САД) при подготовке графических моделей, чертежей, бумажных документов и файлов, содержащих всю информацию, необходимую для изготовления и документирования деталей и компонентов для решения задач проектирования машиностроительных изделий с которыми сталкиваются работники отрасли. Решения должны соответствовать стандартам индустрии и позднейшей версии стандарта ISO.

1.2. Область применения

1.2.1. Каждый Эксперт и Участник обязан ознакомиться с данным Конкурсным заданием.

1.3. Сопроводительная документация

1.3.1. Поскольку данное Конкурсное задание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- «WorldSkills Russia», Техническое описание. Инженерная графика САД;
- «WorldSkills Russia», Правила проведения чемпионата
- Принимающая сторона – Правила техники безопасности и санитарные нормы.

---

## 2. ФОРМЫ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Индивидуальный конкурс.

### 3. ЗАДАНИЕ ДЛЯ КОНКУРСА

Содержанием конкурсного задания является Машиностроительное проектирование. Участники соревнований получают текстовое описание задания, чертежи деталей и сборок, файлы моделей деталей и сборок. Конкурсное задание имеет три модуля, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.

Выполнение задания включает в себя построение моделей деталей, подборок и сборок в соответствии с информацией, приведенной на чертежах и в текстовом описании, создание чертежей, создание фотореалистичной визуализации, схем сборки-разборки указанных частей конструкций, создание анимационных видеороликов, демонстрирующих работу механизмов.

Окончательные аспекты критериев оценки уточняются членами жюри. Оценка производится в соответствии с утвержденной экспертами схемой оценки. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса.

Время и детали конкурсного задания в зависимости от конкурсных условий могут быть изменены членами жюри.

Конкурсное задание выполняется помодульно. Оценка также происходит от модуля к модулю.

## 4. МОДУЛИ ЗАДАНИЯ И НЕОБХОДИМОЕ ВРЕМЯ

Модули и время сведены в таблицу 1

Таблица 1.

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1	Модуль 1: Механическая сборка и детальные чертежи для производства	С1 09.30-17.30	6 часов
2	Модуль 2: Машиностроительное производство	С2 09.30-17.30	6 часов
3	Модуль 3: Внесение изменений в конструкцию	С3 09.30-17.30	4 часа

### **Модуль 1: Механическая сборка и детальные чертежи для производства.**

Участнику выдаются распечатки чертежей, файлы моделей деталей и подборок и текстовое описание задания.

Участнику необходимо смоделировать требуемые детали, создать необходимые подборы, построить общую сборку, создать чертежи сборок, подборок с указателями номеров позиций и спецификациями, создать чертежи требуемых деталей с указанием всех необходимых размеров, обозначений отклонений формы поверхностей. Также участнику необходимо создать фотореалистичное изображение и сохранить его в файл. Заключительным этапом выполнения Модуля 1 задания является создание анимационного видеоролика процесса сборки или разборки изделия в соответствии со сценарием.

### **Модуль 2: Машиностроительное производство.**

Участнику выдаются распечатки чертежей, файлы моделей деталей и подборок и текстовое описание задания.

Участнику необходимо смоделировать требуемые детали, создать необходимые подборы в число которых входят пространственная металлоконструкция, детали из листового металла, построить общую сборку, создать все необходимые соединения (сварные, болтовые и др.), создать чертежи сборок, подборок с указателями номеров позиций и спецификациями, создать чертежи требуемых деталей (развертки) с указанием всех необходимых размеров. Заключительным этапом выполнения Модуля 2 задания является создание анимационных видеороликов процесса сборки или разборки частей изделия.

### **Модуль 3: Внесение изменений в конструкцию.**

Участнику выдаются распечатки чертежей, эскизов, схем, файлы моделей деталей и подборок и текстовое описание задания.

Для успешного выполнения проекта задания участнику необходимо смоделировать ряд деталей в соответствии с информацией, приведенной на эскизах, внести изменения в ряд деталей/подборок в соответствии с условием задания, создать сборку с деталями/подборками альтернативной конструкции, создать чертежи сборок, подборок с указателями номеров позиций и спецификациями, создать анимационные видеоролики, содержащие информацию об исходной и альтернативной конструкциях деталей/подборок, о процессе работы механизма, схему сборки или разборки изделия.

### **5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (субъективные и объективные). См. табл. 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 75.

Таблица 2.

Раздел	Критерий	Оценки		
		Субъективная (если это применимо)	Объективная	Общая
А	Механическая сборка и детальные чертежи для производства	1	24	25
В	Машиностроительное производство	1	24	25
С	Внесение изменений в конструкцию	5	20	25
Итого =		7	68	75

**Субъективные оценки** – Баллы начисляются по шкале от 1 до 10.

## 6. НЕОБХОДИМЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

В данном разделе приведены примеры материалов, выдаваемых участникам и ожидаемые результаты выполнения задания, необходимые для визуального понимания задания.



